

Residencia de Creación BCN>TNS **2013**

JISER Reflexions Mediterrànies www.jiser.org organiza por cuarto año consecutivo el proyecto **Residencia de Creación BCN>TNS**.

JISER Reflexions Mediterrànies es una asociación creada en 2005, gracias a la voluntad de un grupo de jóvenes que comparten unos ideales y unos valores comunes, y que creen que mediante la creación de esta plataforma es posible contribuir a una transformación de esta realidad social que compartimos.

Con el proyecto **Residencias de Creación BCN>TNS**, JISER pretende establecer puentes sólidos entre asociaciones y jóvenes artistas visuales del Mediterráneo. Esta iniciativa consiste en la selección de dos proyectos artísticos que se desarrollarán en las ciudades de Túnez y Barcelona durante tres meses entre 2012 y 2013 y que culminarán con la exposición de la obra realizada y la edición de un catálogo.

Se ha decidido escoger un artista por cada uno de los dos países, con vistas a profundizar en su obra y su percepción de un contexto distinto al suyo. Esto permitirá al artista conocer y experimentar con el entorno, conociendo los diferentes actores en la ciudad de acogida. Cabe destacar que las residencias de creación para artistas del sur del Mediterráneo son escasas y creemos que es muy importante reforzar este tipo de proyectos de residencia e intercambio.

Tras las experiencias con los artistas **Miquel Wert** (BCN>TNS 2010), **Mohamed Ben Soltane** (TNS>BCN 2011) y **Rania Werda** (TNS>BCN 2012), JISER y un jurado formado por expertos han seleccionado Marta Ferraté para realizar la Residencia de Creación BCN>TNS 2013.

Marta Ferraté (Barcelona, 1983) www.martaferrate.com es una artista multidisciplinar, licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona, ha estudiado entre Barcelona, Madrid y los Estados Unidos.

De su participación en el programa *Land Arts of the American West* (University of New Mexico) y del contacto y la convivencia en los desiertos del Oeste norteamericano han nacido varios de sus proyectos. Para la artista, el arte es una manera de explorar y de comprender el mundo. Es la forma

de acercarse a lo desconocido, a la magia a lo inefable.

Ha expuesto en la SCA Contemporary Art Gallery (NM), Sala la Paloma (Madrid), Centro Cultural Tomás y Valiente (Madrid), Centro Cultural Isabel de Farnesio Aranjuez (Madrid), StripArt-Guinardó (Barcelona) y Fundació Setba (Barcelona), entre otros.

Marta Ferraté, quien reside y trabaja en el **Centre des Arts Vivants de Radès**, expondrá las obras realizadas en Túnez desde su llegada el 19 de Septiembre de 2013 en el **BAC Art Center**. La inauguración tendrá lugar el sábado 23 de Noviembre de 2013 a las 17h, y la exposición estará abierta hasta el domingo 22 de Diciembre de 2013.

En el marco de esta residencia, se realizará una presentación pública del proyecto, así como de la trayectoria de la artista, en el **Instituto Cervantes de Túnez**, el 15 de Noviembre de 2013, a las 17h30.

Este proyecto cuenta con la estrecha colaboración del Centre des Arts Vivants de Radès y el BAC Art Center y el apoyo de la Embajada de España, La Pétilante, StreamerZ, Culturel, Tunisair y Trombone.

Actividades previstas:

19 septiembre 2013

Llegada de la artista a Túnez. Acogida y puesta en marcha del trabajo en el Centre des Arts Vivants de Radès.

15 noviembre 2013, 17h30

Presentación del proyecto y de Marta Ferraté en el Instituto Cervantes de Tunis.

23 noviembre 2013, 17h

Inauguración de la exposición en el BAC Art Center, Sidi Thabet.

24 noviembre - 22 diciembre 2013

Exposición en el BAC Art Center, Sidi Thabet.

Contacto:

Para más información, contactad con:

Xavier de Luca

+216 24791168

xdeluca@jiser.org

Mohamed Ben Soltane

+216 22563877

medbensoltane2000@yahoo.fr